Приложение 2

к приказу комитета по образованию

от 27.01.2021 г. № 3-ах

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе видеофрагментов уроков

«Современный урок – современной школе»

1. Общие положения

1.1. Положение о районном конкурсе видеофрагментов уроков определяет общий порядок организации, содержание, условия и сроки проведения конкурса видеофрагментов уроков (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является комитет по образованию Ульчского муниципального района.

1.3. К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники школ района. Предполагается индивидуальное участие.

1.4. Количество участников не ограничено.

1.5. Данный Конкурс не предусматривает рассмотрение апелляции.

2. Цель и задачи Конкурса

**Цель Конкурса:** выявление и поддержка педагогических работников **общеобразовательных учреждений**, активно использующих современные педагогические технологии.

**Задачи Конкурса:**

-активизировать творческий и профессиональный потенциал педагогов района;

-содействовать развитию профессиональной компетентности педагога в условиях реализации ФГОС;

-распространение передового педагогического опыта учителей района.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в заочной форме.

3.2. Конкурсные материалы отправляются до 20.03.2021 г. на адрес [rmk-ulch@yandex.ru](mailto:rmk-ulch@yandex.ru)

3.3. Оценка конкурсных работ членами жюри осуществляется с 22.03.21 по 03.04.21 г.

3.4. Итоги Конкурса будут размещены не позднее 10.04.2021 г. на странице сайта МКУ «РМК».

4. Содержание Конкурса

4.1. На Конкурс принимаются видеофрагменты уроков по следующим темам:

- «Целеполагание и мотивация»;

-«Целеполагание и рефлексия»;

-«Организация деятельности учащихся с применением различных методов и приемов педтехнологий»;

-«Оценивание и самооценивание результатов деятельности учащихся»

4.2. От одного Участника принимается не более 1-го видео фрагмента по каждой теме (максимально - 4).

5. Требования к конкурсным материалам:

5.1. Предоставляются:

- продолжительность видеофрагмента урока определяется логической завершенностью;

- пояснительная записка (текстовый документ до 3-х страниц), в которой указывается класс, тема урока, место урока в соответствии с календарно-тематическим планированием, тип урока, программа, используемая в работе и ее авторы, учебник. Кратко описываются методики, используемые на представленном этапе урока, применяемые активные формы обучения, дается оценка эффективности использованных приемов;

-краткий самоанализ представленных этапов урока (до 2-х страниц).

5.2. К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, ранее не публиковавшиеся, не размещенные в сети Интернет и не нарушающие права третьих лиц.

5.3. Ответственность за соблюдение авторских прав видеоматериалов, участвующих в Конкурсе, несет Участник, приславший данные материалы на Конкурс.

5.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

6. Критерии и процедура оценки.

6.1. Все конкурсные материалы оцениваются Жюри по балльной системе.

Критерии оценивания видеофрагментов урока.

Целеполагание и мотивация

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Баллы** |
| Цель и задачи сформулированы диагностично в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъектного опыта обучающихся | 0 - 3 |
| Цель и задачи отражают формирование универсальных учебных действий | 0 – 3 |
| Используются различные приемы целеполагания: создание проблемной ситуации, подводящий диалог, работа над понятием, практическая направленность и др. | 0 – 3 |
| Цель урока личностно значима для ребенка и мотивирует его на работу | 0 – 3 |
| Обучающиеся знают, какие конкретно знания и умения (способы деятельности) они освоят, и план (способ достижения поставленных задач). | 0 - 3 |

Целеполагание и рефлексия

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Баллы** |
| Обучающиеся могут соотносить полученный результат с поставленной целью и оценивать результат своей деятельности. | 0 - 3 |
| Организована качественная положительная оценка деятельности обучающихся, способствующая формированию положительной учебной мотивации | 0 - 3 |
| Обучающиеся могут осознавать как полученный результат, так и способ его получения | 0 - 3 |
| Обучающиеся учатся переносить новое умение в другие ситуации | 0 - 3 |

Организация деятельности учащихся с применением различных методов и приемов педтехнологий

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Баллы** |
| Методы и приемы адекватны цели и задачам урока | 0 - 3 |
| Методы и приемы учитывают индивидуальные особенности обучающихся | 0 - 3 |
| Сочетание методов и приемов стимулирует познавательную деятельность обучающихся | 0 - 3 |
| Используются парная, групповая и индивидуальная формы организации учебной деятельности | 0 - 3 |

Оценивание и самооценивание

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Баллы** |
| **Критериальность** (Содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими) | 0 - 3 |
| **Приоритет самооценки** (Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя. Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся: прогностический (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). | 0 - 3 |
| **Гибкость и вариативность** (Содержательный контроль и оценка предполагают использование различных процедур и методов изучения результативности обучения, изучение как индивидуальных, так и групповых, коллективных результатов учебной деятельности). | 0 - 3 |
| **Естественность процесса контроля и оценки** (Контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение. В характеристику учебно-познавательной деятельности учащихся включаются наблюдения за их учебной деятельностью в обычных условиях). | 0 – 3 |
| **Уровень сформированности умения**  определять границы своего знания–незнания, своих потенциальных возможностей , а также осознание проблем возникших в учебной деятельности, и способов их преодоления. | 0 - 3 |

**7. Определение победителей и призеров Конкурса**

7.1. Итоговая оценка формируется путем вычисления среднего балла всех оценок членов Жюри.

7.2. Авторы материалов, получивших максимальный балл в своей номинации, становятся победителями Конкурса.

**8. Состав конкурсной муниципальной комиссии**

8.1. Конкурсная муниципальная комиссия:

- информирует школы района о проведении Конкурса и условиях участия в нем;

-организовывает работу Конкурса;

- координирует работу Жюри во время проведения Конкурса;

- доводит результаты Конкурса до участников.

- оценивает в соответствии с заявленными критериями работы участников;

- передает протокол результатов проверки работ Оргкомитету.

**9. Подведение итогов Конкурса, награждение**

9.1. По каждой теме Конкурса определяется три лучших видеоматериала, соответственно определяются три призовых места.

9.2. Победители награждаются Грамотами комитета по образованию.

9.3. Участники Конкурса поощряются Сертификатом участника Конкурса.

9.4. Список победителей Конкурса будет размещен на сайте МКУ «РМК»

9.5. Видеоматериалы победителей Конкурса будут размещены на сайте МКУ «РМК»