Приложение 1

к приказу комитета по образованию

от 27.01.2021 г. № 3-ах

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о районном конкурсе видеоуроков

«Современный урок – современной школе с включением материалов регионального компонента»

1. **Общие положения**
	1. Положение о конкурсе видеоуроков «Современный урок – современной школе с включением материалов регионального компонента» (далее – Положение) определяет общий порядок организации, содержание, условия и сроки проведения конкурса видеоуроков «Современный урок – современной школе с включением материалов регионального компонента» (далее – Конкурс).
	2. Организатором Конкурса является Комитет по образованию Администрации Ульчского муниципального района.
	3. К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники образовательных учреждений района.
	4. Количество участников Конкурса не ограничено.
	5. Данный Конкурс не предусматривает рассмотрения апелляции.
2. **Цель и задачи Конкурса**

**Цель Конкурса:** повышение профессиональной компетентности педагогов, трансляция эффективного педагогического опыта.

**Задачи конкурса:**

− активизировать творческий и профессиональный потенциал педагогов района;

− содействовать развитию профессиональной компетентности педагога в условиях реализации ФГОС;

− создать банк учебных занятий, проводимых в рамках реализации ФГОС;

− формировать позитивный социальный и профессиональный имидж педагогов образовательных организация (далее – ОО) района.

1. **Порядок организации и проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в заочной форме с 01.02.2021 по 06.04.2021 г.

3.2. Публичное объявление о начале конкурса осуществляется на сайте МКУ «РМК» в разделе «Новости».

3.3. Прием заявок для участия в Конкурсе осуществляется с 01 по 20 февраля 2021 г. на электронный адрес rmk-ulch@yandex.ru (Приложение 1)

3.4. Прием конкурсных материалов осуществляется до 20 марта 2021 г. на электронный адрес rmk-ulch@yandex.ru

3.5. С 22 марта по 03 апреля 2021 г. Осуществляется оценка конкурсных работ членами муниципальной комиссии Конкурса.

3.6. Итоги Конкурса будут размещены не позднее 06 апреля 2021 г. года на сайте МКУ «РМК» и разосланы по ОО.

1. **Содержание Конкурса**
	1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Лучший видеоурок в начальной школе;

- Лучший видеоурок в основной и средней школе;

- Лучший видеоурок в системе дополнительного образования.

4.2. Участники Конкурса представляют конкурсные материалы согласно п. 5 настоящего положения.

4.3. Конкурсные материалы должны быть разработаны по основным образовательным программам.

4.4. На Конкурс от одного Участника принимается только один видеоурок.

1. **Требования к конкурсным материалам**

5.1. Конкурсный материал по любой выбранной номинации должен раскрывать этап(ы) урока, используемые способы достижения и оценивания результатов (предметных, метапредметных, личностных) в соответствии с требованиями ФГОС и включать в себя:

− видеоурок, разработанный в рамках требований ФГОС, (видеоматериалы должны быть выполнены в любом видеоредакторе и представлены в электронном виде – файл в формате Windows Media Video (WMV), MPEG4, AVI.

− пояснительную записку (1-2 страницы). В пояснительной записке указывается тема урока, характеристика класса (количественная, психологическая, по уровню развития, программа, используемая в работе, авторы её, учебник, раздел его, количество часов в неделю, год);

− сценарий урока (не более 6 страниц). Сценарий урока предоставляется в любой форме. В нем показывается ход урока, работа учителя и детей, все этапы урока. Описываются этапы урока, методики, применяемые на уроке, используемая аппаратура, описываются активные формы обучения, компьютерные технологии (использование интернета, мультимедийного оборудования, интерактивных досок и другие информационно-коммуникативные технологии);

− приложения (при необходимости, не более 5 страниц). В приложении могут быть: материалы по методическому обеспечению педагогических образовательных технологий; методики оценки эффективности уроков;

− самоанализ урока до 2 страниц. В самоанализе урока кратко анализируется работа детей на уроке и результаты урока.

5.2. Папка с конкурсными материалами архивируется (форматы .zip, .rar или .7z). Имя архива Фамилия ИО автора, например, ПетровВВ.zip.

5.3. К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, ранее не публиковавшиеся, не участвовавшие в других конкурсах, не размещённые в сети Интернет и не нарушающие права третьих лиц.

5.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются. Все вопросы авторского права регулируются действующим законодательством РФ.

5.5. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несёт участник, приславший данную работу на Конкурс.

1. **Критерии и процедура оценки конкурсных материалов**
	1. Все конкурсные материалы оцениваются по пятибалльной системе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки видеоурока в рамках требований федеральных государственных образовательных стандартов** | **Баллы** |
| 1 | *Уровень целеполагания.* Цели и задачи сформулированы диагностично в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъектного опыта обучающихся. Отражают формирование универсальных учебных действий (далее – УУД) | 5 |
| 2 | *Содержание учебного материала* соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты | 5 |
| 3 | *Логика организации учебно-познавательной деятельности*. Этапы четкие, логичные, завершенные. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связок. Организация учебной деятельности оптимальная | 5 |
| 4 | *Методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности.* Методы и приемы адекватны задачам. Сочетание методов и приемов оптимально стимулирует познавательную активность учащихся, учтены их индивидуальные особенности. Отражается своеобразие методической концепции учебно-методического комплекса | 5 |
| 5 | *Формы организации учебно-познавательной деятельности.* Творческое преломление известных форм организации учебно-познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности | 5 |
| 6 | *Результаты проведенного урока*. Соответствует поставленным целям и дигностичен в аспекте знаний, умений, навыков и УУД. Высокий обучающий, воспитывающий и развивающий эффект | 5 |
| 7 | *Личностные качества педагога на уроке*: предметная компетентность и общая эрудиция учителя; культура и грамотность речи (дикция, темп, образность речи, общая и специфическая грамотность речи); стиль общения с учащимися; общая культура учителя | 5 |
| 8 | *Качество сценирования видеоурока*: логика построения сюжетнойлинии, оптимальность, содержательность и информативность отобранных фрагментов и др. | 5 |
| 9 | *Качество прилагаемых к видеоуроку материалов*: пояснительной записки, сценария, приложения, самоанализа | 5 |
| 10 | *Эффективность использования информационно-коммуникативных**технологий* | 5 |
| 11 | *Технический уровень записи и монтажа видеоурока* | 5 |
|  | **ИТОГО** | **60** |

1. **Определение победителей и призеров Конкурса**

7.1. Для определения победителей и призеров Конкурса видеоуроков проводятся итоговые совещания муниципальной комиссии. Экспертный лист прилагается (Приложение 2)

7.2. На основании решения муниципальной комиссии выстраивается рейтинг участников Конкурса по каждой номинации Конкурса.

7.3. Итоговая оценка формируется путем вычисления среднего балла оценок всех членов муниципальной комиссии.

7.4. На основании представленных итоговых материалов Конкурса муниципальная комиссия принимает окончательное решение о победителях и призерах Конкурса.

7.5. Авторы видеоуроков, получивших максимальный балл, становятся победителями Конкурса.

7.6. Апелляции по итогам Конкурса не принимаются.

1. **Оргкомитет и жюри Конкурса**

8.1. В состав оргкомитета и муниципальной комиссии Конкурса входят представители комитета по образованию администрации Ульчского муниципального района, методисты районного методического кабинета, педагоги высшей квалификационной категории

8.2. Оргкомитет Конкурса обязан:

− информировать потенциальных участников конкурса о проведении конкурса и условиях участия в нем;

− осуществлять прием заявок и конкурсных материалов;

− проводить консультации;

− организовать работу Конкурса;

− координировать работу жюри во время проведения Конкурса;

− довести результаты Конкурса до муниципальных образовательных учреждений через источники, указанные в разделе 3 настоящего положения;

− принимать другие организационные решения, направленные на решение задач, возникающие перед Оргкомитетом в ходе проведения Конкурса;

− создавать равные условия для всех участников Конкурса;

− обеспечить открытость и гласность проведения Конкурса;

− не допустить разглашения сведений о результатах Конкурса ранее срока окончания Конкурса.

8.3. Оргкомитет не несёт ответственность:

− за невозможность проверки конкурсных материалов по причинам независящим от Оргкомитета;

− за искажение данных или технические сбои любого вида в конкурсных материалах.

8.4. Обязанности муниципальной комиссии:

− оценивает в соответствии с заявленными критериями и номинациями работы участников;

− передаёт протокол результатов проверки работ Оргкомитету в сроки, определённые в разделе 3 настоящего Положения.

8.5. Жюри имеет право:

− рекомендовать авторам лучших конкурсных работ принять участие в иных конкурсах;

− запрашивать дополнительную информацию от заявителя с целью эффективного оценивания конкурсной работы в случае, если оценивание материалов Конкурса затруднено в силу формата представленных материалов;

− не оценивать работы, не соответствующие СанПИНам или требующие большого времени загрузки материалов;

− по результатам Конкурса изменять количество номинаций.

1. **Подведение итогов Конкурса, награждение**

9.1. В каждой номинации Конкурса определяется 3 лучших видеоурока, соответственно определяется победитель и 2 призера.

9.2. Победитель и призеры награждаются грамотами комитета по образованию.

9.3. Лучшие разработки представленных на Конкурс открытых уроков будут размещены на сайте (с согласия автора) районного методического кабинета.

9.4. Список победителей Конкурса и лучшие конкурсные материалы будут размещены на сайте МКУ «РМК» не позднее 06 апреля 2021 года.

10. Финансирование Конкурса

10.1 Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств Организатора и используется исключительно на предоставление награждения

Приложение 1

к Положению о Конкурсе

**Заявка**

на участие в районном конкурсе видеоуроков «Современный урок – современной школе»

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО (полностью) |  |
|  Место работы |  |
| Должность |  |
| Педагогический стаж |  |
| Класс, тема урока |  |
| УМК, по которому работает учитель |  |
| Контактный телефон |  |

Приложение 2

к Положению о Конкурсе

Оценочный лист конкурса видеоуроков «Современный урок – современной школе с включением материалов регионального компонента»

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки видеоурока в рамках требований федеральных государственных образовательных стандартов** | **Баллы** |
| 1 | *Уровень целеполагания.* Цели и задачи сформулированы диагностично в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъектного опыта обучающихся. Отражают формирование универсальных учебных действий (далее – УУД) |  |
| 2 | *Содержание учебного материала* соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты |  |
| 3 | *Логика организации учебно-познавательной деятельности*. Этапы четкие, логичные, завершенные. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связок. Организация учебной деятельности оптимальная |  |
| 4 | *Методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности.* Методы и приемы адекватны задачам. Сочетание методов и приемов оптимально стимулирует познавательную активность учащихся, учтены их индивидуальные особенности. Отражается своеобразие методической концепции учебно-методического комплекса |  |
| 5 | *Формы организации учебно-познавательной деятельности.* Творческое преломление известных форм организации учебно-познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности |  |
| 6 | *Результаты проведенного урока*. Соответствует поставленным целям и дигностичен в аспекте знаний, умений, навыков и УУД. Высокий обучающий, воспитывающий и развивающий эффект |  |
| 7 | *Личностные качества педагога на уроке*: предметная компетентность и общая эрудиция учителя; культура и грамотность речи (дикция, темп, образность речи, общая и специфическая грамотность речи); стиль общения с учащимися; общая культура учителя |  |
| 8 | *Качество сценирования видеоурока*: логика построения сюжетнойлинии, оптимальность, содержательность и информативность отобранных фрагментов и др. |  |
| 9 | *Качество прилагаемых к видеоуроку материалов*: пояснительной записки, сценария, приложения, самоанализа |  |
| 10 | *Эффективность использования информационно-коммуникативных**технологий* |  |
| 11 | *Технический уровень записи и монтажа видеоурока* |  |
|  | **ИТОГО** |  |

Член муниципальной комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка